TheMarker

הם רכשו דירת נופש בתל אביב - והיתה להם רק בקשה אחת

בני זוג מהצפון רכש דירה שתשמש אותם לסופי שבוע ולאירוח הילדים והנכדים ■ עם שילוב של ברזל, עץ ובטון - הדירה קיבלה מראה אורבני שמתאים לסביבה שבה היא נמצאת

נטע־לי נוי
19 במרץ 2021

בני זוג בשנות ה–60 לחייהם שגרים בצפון הארץ החליטו לרכוש דירת נופש בתל אביב, שאליה הם מגיעים בסופי שבוע. הדירה ממוקמת במקום שוקק חיים, במגדל TLV סמוך למתחם השוק הסיטונאי.

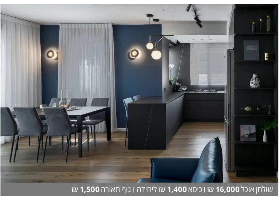
לבעלי הבית היה חשוב שמבחינה תכנונית ופרקטית, הדירה תהיה נוחה לאירוח ארוחות משפחתיות עם הילדים והנכדים, ושהיא תעניק תחושה ביתית.

לפני השיפוץ צילום: עוזי פורת

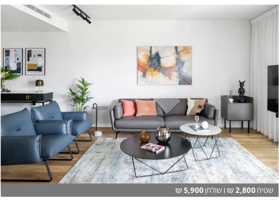
צילום: עוזי פורת

נבחרה לדירה צבעוניות מודרנית בסקלת צבעים אלגנטית של שחור, לבן, אפור, כחול, עץ טבעי ונגיעות צבע רעננות בטקסטיל, באקססוריז ובאומנות. כמו כן, פריטים העשויים מחומרים טבעיים כמו שיש, מתכות, עץ, בד בטקסטורה מחוספסת ועור טבעי שולבו עם חומרים במראה מינימליסטי ונקי, שילוב שתואם את הסביבה האורבנית שבה הדירה נמצאת.

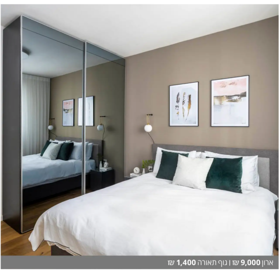
בכל הבית נבחר פרקט עץ אלון שמקנה לדירה מראה חם ומזמין. במסדרון, באזור שבו מתחיל המטבח, תוכננו מדפים שפונים הן כלפי המטבח והן כלפי המסדרון במקום קיר אטום — והם מייצרים אשליה אופטית שהמטבח גדול יותר. בה בעת, הם מטשטשים את מבנהו הארוך של המסדרון, ויוצרים תחושה של מסדרון נעים ורחב.


שולחן אוכל 16,000 ש״ח | כיסא 1,400 ש״ח ליחידה | גוף תאורה 1,500 ש״ח

אחרי השיפוץ צילום: עוזי פורת



צילום: עוזי פורת



צילום: עוזי פורת

המטבח החדש תוכנן כך שיקביל לשאר החלל הציבורי, וייצור תחושה אוורירית ומינימליסטית בזכות אחנות קיר גבוהים נטולי ידיות. כל מקומות האחסון מוסתרים מאחורי חזית אפורה בטקסטורה של בטון, כך שהתוצאה המתקבלת היא חזית הרמונית ונקייה. הבר המיועד לסעודת בני הזוג מחופה במשטח גרניט פורצלן שחור עם גידים. צבעי הארונות והשיש מקנים נופך עשיר ודרמטי למטבח.

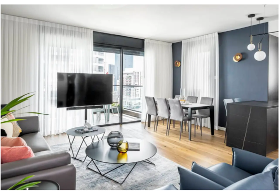
הדילמה הגדולה ביותר: דירה מהניילונים או יד שנייה?

בכניסה לדירה תוכננה קונסולה בעיצוב אישי, שנראית כמו תכשיט בתוך כל הצבעוניות המדויקת. שידת הטלוויזיה, השידות בצדי המיטה וארון המעילים בכניסה לבית תוכננו גם הם בעיצוב אישי, ושילבו עבודה של חרש ברזל, קבלן שיש ונגר. חיפוי הקירות נבחרו בהתאמה למטבח בגוון אפור־בטון.

למי זוג	**סגנון** מודרני
איפה תל אביב	**זמן השיפוץ** חודש
חדרים 4	**השטח** 100 מ"ר
סך הכל 220 אלף שקל	

בגופי התאורה בסוויטת ההורים, בפינת האוכל, בבר הישיבה, באזור המעבר בין הסלון למטבח ובכניסה לבית, נעשתה בחירה בגוון שחור עם נגיעות של פליז, שמשמש אלמנט דקורטיבי בחלל.

הבחירה שלא למקם גופי תאורה מעל לפינת האוכל נעשתה כדי לא להגביל את מיקום שולחן האוכל ולאפשר את הזזת פינת האוכל בהתאם לפתיחת השולחן בעת האירוח. לכן, נבחרו גופי תאורה קיריים מודולריים מפליז, והקיר נצבע בגוון כחול כהה.



צילום: עוזי פורת

צילום: עוזי פורת

בתכנון הנוכחי הספה הגדולה בסלון נשענת על הקיר, והטלוויזיה מוקמה על עמוד שניתן לסובב ב–360 מעלות לכיוון המטבח, פינת האוכל, המרפסת וכמובן הסלון, מה שנותן תחושה של סלון פתוח ומרווח.

הכותבת היא מעצבת פנים. מעצבים המעוניינים לכתוב למדור מוזמנים לשלוח פרטים nadlanthemarker@gmail.com

לחצו על הפעמון לעדכונים בנושא:

🔔 נדל"ן 🔔 עיצוב